

クリスマス
歌とチェンバロ
コンサート・2021

～でゅお・まかろん デビュー公演～ 2回公演+オンデマンド配信

佐々木ひろ子
うた

でゅお・まかろん

澤朱里
チェンバロ／ハープ



Program

- プログラム
- 世界に伝わる美しいキャロル
- クラシックの名曲

2021

12/12
SUN [日]

1 回目公演

13:00 ～

[開場 12:30]

2 回目公演

16:30 ～

[開場 16:00]

[各回約 70 分 / 休憩なし]

※ ヒビキミュージックサロン リーズ

HIBIKI
MUSIC
SALON LEAVES
ヒビキミュージックサロンリーズ

〒530-0047 大阪市北区西天満 3-1-6 辰野西天満ビル 1F

※ チケット

- ◎ 現地鑑賞チケット 全席自由 ※各回とも同金額
前売り(電子チケット) 3,000 円 /
当日清算 3,500 円 / 中高生(前売り・当日) 2,000 円
- ◎ オンデマンド配信券 2,000 円
※ 配信は 12 月 24 日から開始 (予定)

※ チケット申し込み URL

<http://www.sasakihiroko.com/cr2112/> →



ARTS
ARTS for the future!

文化庁
「ARTS for the future!」
補助対象事業

感染防止の観点から、会場定員の 50% の制限販売となります。



でゅお・まがろん

カラフルなmacaronのように、きらきらと穏やかな幸せな気持ちを皆さまにお届けできれば♪との思いからコロナ禍の2020年5月に結成。うた・佐々木ひろ子、ハープ&ハープシコード（チェンバロ）・澤朱里の2人によるユニット。日本の歌や世界の伝承曲などをレパートリーとする。

澤 朱里 (アカリヌ) Akari Sawa

…チェンバロ / ハープ

京都市出身。
チェンバロ奏者。

同志社女子大学音楽学科卒業。音楽学、音楽美学専攻。古楽アンサンブル、オーケストラにおいては、安定した通奏低音奏者として古楽アンサンブル、京都フィルハーモニー等で活躍。これまでにチェンバロを河野まり子、大塚直哉、家喜美子各氏に師事。イタリアの歴史的オルガンを訪ねてオルガンをU.ピネスキ氏に師事。

2014年、セッションユニット【わあるどばろっきー】を結成。バロックヴァイオリンと共に、チェンバロの即興的伴奏を生かした独自サウンドにて、中世から世界の伝承曲、オリジナル曲などの「世界を旅する古楽ライブシリーズ」を展開。2019年には結成5周年を記念し東京公演を成功させる。

また美術史家 森耕治氏とのチェンバロ名画コンサートシリーズにおいては、ベルギー王国大使館、東京大学、日仏会館等で好演。

2020年、歌とチェンバロ & ハープの【でゅお・まがろん】を結成。歌手のささきひろ子とともに世界の美しい伝承曲をレパートリーとする。アートサロン東山主宰。



佐々木ひろ子 Hiroko Sasaki

…うた

宮城県出身 兵庫県在住。

幼少期よりピアノと声楽を始める。2000年～2009年にかけて、世界中の声楽家の卵で構成される、UNESCO「平和親善大使」【World Youth Choir】及び【Asian Youth Choir】に日本代表に選出、長期プロジェクトに参加。2004年に行われた日本公演には唯一の日本人として出演。同プロジェクトでは北京五輪開会式に出演しジャッキーチェンなどとも共演、国内・海外でのテレビ・ラジオにも出演。韓国大統領官邸や、イスラエル外務大臣とのイベントなど25か国で演奏経験があり、様々なCD収録にも参加。

現在は西日本を拠点に『メサイヤ』『教会カンタータ』などバロック期の宗教作品を始め、中世以降の宗教曲のアルトソリストを務める。古楽および現代音楽分野の古今東西の作品を意欲的に演奏。2018年より3度、関西にてソロリサイタルを開催。

ヴォイストレーナーとしては、全日本合唱コンクール全国大会金賞団体のボイスコーチを担当するなど、声の指導実績は1000人超。ヨガインストラクターの資格も取得し指導に活かしている。

宮城教育大学生涯教育総合課程芸術文化専攻声楽卒業、仙台オペラ協会研究生修了。エリザベト音大付属エリザベトシンガーズ正団員。



❄️ アクセス ヒビキミュージックサロン リーズ への行き方

住所：〒530-0047 大阪市北区西天満 3-1-6 辰野西天満ビル 1F
電話：06-6363-3060

- 地下鉄堺筋線、京阪本線「北浜駅」26番出口から徒歩5分。
- 地下鉄御堂筋線、京阪本線「淀屋橋駅」1番出口から徒歩13分。
- 地下鉄堺筋線、地下鉄谷町線「南森町駅」または、JR東西線「大阪天満宮駅」4B出口から徒歩7分。
- 京阪中之島線「なにわ橋駅」3番出口から徒歩3分。

上記●いずれかの方法で【西天満1丁目東交差点】が見えるところまでできます。ガソリンスタンド「エネオス」を目印に、北側の細い道を挟んで向かい側銀色のビル（8階建）「TASTUNO 西天満ビル」1Fに「サロン リーズ」があります。ビル入り口右側に「辰野西天満ビル」「TASTUNO 西天満ビル」の銀色の立て看板がございますので、それを目印にお入りください。

※駐車場はございませんので、近隣の有料駐車場をご利用ください。



主催 HIROKO SASAKI ARTS LABO

お問合せ 050-3559-0925 (アートサロン東山) duomacaron@gmail.com

